

Zet vast in je agenda: 28-29-30 Oktober 2010: Conferentie Mens en Muziek, Scorlewald Schoorl

De initiatiefgroep is volop bezig om de vierde conferentie mens en muziek vorm te geven! Het thema laat zich inspireren door de muziekbeleving van het kleine kind voor het 9e jaar. Deze inspiratiebron, die we natuurlijk allemaal in ons dragen, brengt een spannende dialoog naar voren; het muzikale evenwicht tussen vrijheid en vorm. Een intrigerend evenwicht, voor muziekpedagoog, -therapeut, leraar, ouder, kind, componist, kortom iedere musicus. Hoe brengen we de speelse muzikale fantasie van het jonge kind in onze volwassene muziek. Kunnen we zó met muziek omgaan dat er een verbinding ontstaat tussen vorm en vrijheid, tussen techniek en inspiratie, tussen lust en perfectie...? We hopen inspirerende werkgroepeliders voor het uitdiepen van dit thema uit te nodigen! Wij staan natuurlijk open voor tips! De conferentie zal weer 3 dagen bol staan van nieuwe muzikale ervaringen!
Eric Speelman mail@mensenmuziek.nl

Een greep uit de agenda: (op www.mensenmuziek.nl vind je het complete en actuele overzicht)

zondag 15 november: Muziekuitvoering OriOnTrio

Cileke Angenent, alt-mezzo, Joris Boon, cello en Wolter Willemsen, piano, voeren werken uit van o.a. Bach, Burghardt, Dvorak en Britten.

Toegangsprijs € 10 voor volwassenen, € 6 voor kinderen en studenten.

zondag 15 november - 15:30 uur, Pauluskerk, Rijsenburgselaan 2a, Driebergen, 0343 512 491

vrijdag 20 tm zondag 22 november: TaKeTiNa: The power of Rythm

Over een twee weken is het zover! We zien er naar uit om Reinhard en Cornelia Flatischler op 20/21/22 november in Bergen aan Zee te verwelkomen! Zij zien er naar uit om voor het eerst in Nederland een workshop te geven.....

Er zijn nog enkele plaatsen beschikbaar!

Voor de laatste hotelplaatsen doen we het volgende aanbod:

Aan ieder die een hotelplaats geboekt heeft of gaat boeken, geven we 10% korting op het betaalde of te betalen cursusgeld wanneer je iemand meebrengt (die zelf ook 10% korting krijgt) Neem hiervoor contact op met kamalaraymakers@quicknet.nl

Voor meer informatie over TaKeTiNa: kijk op: www.taketinaneland.nl en www.taketina.com

meer zien/horen? :

"What is TaKeTiNa" : www.youtube.com/watch?v=dn1tEGmabuQ

"Megadrum promotion video" : <http://www.youtube.com/watch?v=NUKe7QVoVak>

Het zal een unieke workshop worden; drie volle dagen TaKeTiNa ervaren, voelen, beleven... drie dagen ritme, herstel van de natuurlijke levensstroom die in ieder van ons aanwezig is....

Reinhard Flatischler, de grondlegger van TaKeTiNa, en zijn vrouw Cornelia Flatischler komen in November 2009 voor het eerst naar Nederland om een retraite-workshop te geven in het mooi gelegen hotel Nassau/Bergen in Bergen aan Zee.

Als we plotseling ontdekken dat wij in staat zijn om dingen te doen die niet specifiek aan ons geleerd zijn, kunnen we deze toedichten aan de ontvouwing van het archetypische weten dat diep in ons leeft. Zelfs als beginners kunnen we met gemak een diepe verbinding ervaren met complexe ritmestructuren die ons in harmonie brengen met onszelf, met de wereld om ons heen, met het leven.

Dit is de essentie van het TaKeTiNa leerproces: Het ontwikkelen van vertrouwen waardoor wij ons kunnen overgeven aan de kracht van ritme. Wij ontdekken dat deze kracht niet buiten ons, maar juist een essentieel element in onszelf is. Dan gaan we deze kracht belichamen!

Reinhard en Cornelia begeleiden de deelnemers door een diepe ervaring. De natuurlijke omgeving van het hotel, zee en duinen, is een perfecte plaats voor bezinning en regeneratie.....

vanaf vrijdag 20 november - 10:30 uur, Hotel Nassau-Bergen, Van der Wijckplein 4-6, Bergen aan Zee
meer informatie: Kamala Raymakers: kamalaraymakers@quicknet.nl of bel: 072 581 5606

Vrijdag 20 november: Presentatie TaKeTiNa

Naast de workshop zal Reinhard op vrijdag/avond om 20:uur een presentatie geven over TaKeTiNa voor de cursisten én geïnteresseerden. opgave: 072 5815606 Kamala Raymakers

15-21-22 november: Mendelssohn - Kodály concert

Felix Mendelssohn Bartholdy (1809-1847) was een van de laatste vertegenwoordigers van de klassieke periode. Ofschoon zijn stijl aanvankelijk werd gevormd onder invloed van Palestrina, Bach en Händel, stond hij toch ook al onder de invloed van de eerste romantici, waarvan ook de psalm 42 getuigt. Mendelssohn beschouwde deze psalm als een van zijn beste koorwerken. De muziek van Mendelssohn heeft altijd een diepe warmte en straalt enthousiasme en emotie uit. Daardoor mag hij eigenlijk al een romanticus worden genoemd. Zijn melodische en orkestrale uitwerkingen karakteriseren hem als een poëet.

Zoltán Kodály (1882-1967) wijdde een groot deel van zijn leven aan de Hongaarse volksmuziek. Samen met zijn vriend Béla Bartók maakte hij vele diepgaande studies van de echte Oost-Europese volksmuziek, met name van Hongarije, Slowakije en Roemenië. Bartók beschouwde de werken van Kodály als "de perfecte incarnatie van de geest van Hongarije". Ook Kodály's religieuze werken, zoals de Missa Brevis, zijn doordrongen van vele pittoreske elementen. De Psalm 42 en de Missa Brevis zijn geschreven voor koor en orkest, maar U hoort in dit concert de transcripties voor koor en orgel. Mendelssohn en Kodály hebben deze transcripties zelf geschreven.

Dit project is weer een samenwerking van het Valborgkoor met het Zwitserse Incanto-Chor.
De uitvoeringen met orkest zullen in Zwitserland plaatsvinden.

Kaarten: € 15,00 (65+ enz. € 13,00; 16 jaar en jonger € 8,00).

Voorverkoop door overschrijving op giro 6898041 t.n.v. Stichting Valborg, Tiel o.v.v. uw adres en van 'Den Haag'.
De kaarten worden dan toegezonden.

zondag 15 november - 15:00 uur: Cultureel Centrum Orion, Wollefoppenweg 91a, Rotterdam, kaarten aan de zaal

zaterdag 21 november - 20:00 uur: de Nieuwe Badkapel, Nieuwe Parklaan 90, Den Haag

zondag 22 november - 15:00 uur: Kerk Evang. Broedergemeente, Zusterplein 12, Zeist

meer informatie: 084 831 2326

vanaf zondag 15 november - 11:00 uur: Stoomcursus Weihnachtsoratorium

voor de meezingers van het Weihnachtsoratorium worden door PassieProjecten stoomcursussen georganiseerd.

- op 15 en 29 november voor tenoren en bassen

-op 29 november en 6 december voor sopranen en alten

Leerzaam, leuk en een goede voorbereiding voor de uitvoering op 19 december.

vanaf zondag 15 november - 11:00 uur, Landgoed de Reehorst, Hoofdstraat 12, Driebergen

meer info: 0343 533 880 en www.passieprojecten.nl

vanaf zaterdag 21 november: Mimages in Music

Pianorecitals door Tony Tobin.

Wie kent dat niet: dat men beelden voor zich ziet bij het beluisteren van muziek; impressies van de natuur, zoals een waterval of een romantisch weids landschap. De titel van dit project verwijst hiernaar: 'Mimages in Music', dat wil zeggen: bewegende beelden in muziek. In dit programma zijn fantasievolle composities van ondermeer Claude Debussy en Imke Jelle van Dam samengebracht, ondersteund door een lichtspel en geprojecteerde videobeelden.

Concertpianist Tony Tobin (uit Texas) vertelt over het programma: "Mijn werk als rondreizende euritmie-pianist heeft me laten ontdekken welke kleuren en stemmingen in muziek verborgen liggen. Ik beschouw mezelf als leerling van Debussy, een van de meest visuele componisten, over wie ik een documentaire maak. Ik heb de verschillende plekken, die Debussy inspireerden, gefilmd. Deze worden in het programma verwerkt.

De uniek te noemen muziek van Imke Jelle van Dam lijkt geïnspireerd te zijn door Debussy. Voorts zijn jazz en populaire elementen te herkennen en het gebruik van contrapunt. Ik beleef daarin de cultuur, het landschap en het leven in Holland. Zijn muziek mengt op een prettige manier oude vormen met de geest van deze tijd en zou moeten worden gehoord door publiek door heel Nederland."

In het najaar van 2009 is het precies 20 jaar geleden dat Imke Jelle van Dam begonnen is met het organiseren van euritmie voorstellingen in Nederland. Bij de meer dan 600 voorstellingen en concerten heeft altijd het programma van anderen centraal gestaan en bleef hij als organisator min of meer op de achtergrond. Met deze pianorecitals zijn de rollen omgedraaid.

zaterdag 21 november - 19:30 uur Bronlaak, Gemertseweg 36, Oploo 038 452 4524

zondag 22 november - 15:00 uur Doopsgezinde Kerk, Wolweverstraat 9, Zwolle 038 452 4524

dinsdag 24 november - 20:00 uur Hogeschool Helicon, Socrateslaan 22a, Zeist

woensdag 25 november - 20:00 uur Woonoord Kraaybeek, Kraaybeek 41, Driebergen

donderdag 26 november - 20:00 uur Olm en Es, Sanatoriumweg, Appelscha

vrijdag 27 november - 20:00 uur Berkelsaal, Vrijeschool BB, Weerdsлаг 14a, Zutphen

zaterdag 28 november - 20:30 uur Euritmie Academie, Rode zaal, Riouwstraat 1, Den Haag

Entreprijzen voor alle concerten: € 12,- / 65+: € 10,- / jongeren en studenten: € 8,- info: 038 452 4524

(2/3 Nieuwsbrief nr.4 Mens en Muziek, november 2009)

vrijdag 27 november, Weidler kwartet m.m.v. Marcel van Os, bariton

Op vrijdagavond 27 november zal er als afsluiting van het feestelijke afscheid van Chris Wissenburg, directeur van Helicon, een openbaar concert worden verzorgd door het Weidler kwartet m.m.v. Marcel van Os. Op het programma staan strijkkwartetten van Mozart en Debussy en een werk van Daan Manneke voor strijkkwartet en bariton. Hogeschool Helicon, Socrateslaan 22a, 3707 GL Zeist, Dit concert is gratis toegankelijk.

zaterdag 28 november, Debussy-Project

Workshop door Tony Tobin.

De workshop wordt ingeleid door een documentaire over Debussy, waaraan Tony Tobin de afgelopen twee, drie jaar heeft gewerkt. Voorts zal hij muzikale motieven op de piano toelichten, gedemonstreerd door een euritmist(e). Daarna is er ruimte voor vragen en gesprek.

Tony Tobin wil ook graag euritmistudenten interesseren voor deze workshop.

Entree: € 15,- / studenten: € 10,-

zaterdag 28 november - 15:00 uur Euritmie Academie, Roze zaal, Riouwstraat 1, Den Haag

meer info en reservering: 038 452 4524

zaterdag 19 december, Meezing Weihnachtsoratorium

O.l.v. Madeleine Ingen Housz, mmv Capella Passionata en professionele solisten.

We voeren het Weihnachtsoratorium van J. S. Bach uit als meezingconcert, samen met geoefende en beginnende zangers.

Dit jaar zingen we cantate 1, 3, 5 en 6.

- * Cantate 1: 1e kerstdag - een feestelijk begin
- * Cantate 3: 3e kerstdag - de herders – dankbaarheid
- * Cantate 5: 1e zondag nieuwjaar - 3 wijzen in Jeruzalem bij Herodes
- * Cantate 6: Epifanie - 3 koningen bij het kind Jezus

Een mooiere voorbereiding op de Kerst is bijna niet denkbaar.

zaterdag 19 december - 10:00 uur Geertekerk, Geertebolwerk, Utrecht

info: 0343 533 880 en www.passieprojecten.nl

vanaf zondag 27 december, Midwinterdagen

Van de PassieProjecten met Madeleine Ingen Housz en accordeonbegeleiding van Agaath Mulder.

Het jaar uit met zang en ritme, verstillen en in beweging komen. We gaan uit van een groepsgrootte tussen 12 en 20 deelnemers. We zoeken wel de sfeer van kersttijd, maar we gaan ons niet richten op kerstliedjes, maar op wereldmuziek, Taizéhymnes, mantra's.

En voor de goede orde: je hoeft géén goede zanger te zijn! Plezier in zingen en zin in bewegen is genoeg.

vanaf zondag 27 december - 11:30 uur Centrum De Horst, Meddoseweg 22, Winterswijk

Je kunt blijven tot 31 december '09 of 1 januari '10.

info: 0343 533 880 en www.passieprojecten.nl

vanaf dinsdag 5 januari, Zingen op het Leven

3e serie Zingen op het Leven met Madeleine Ingen Housz.

Dinsdagavonden: eerste halfuur om beurten - ritmeoefeningen en stemwerk.

Vanaf 19.30-21.30u zingen we wereldmuziek, Jiddisch, mantra's etc. ondersteund door accordeon en slagwerk.

zie het dataschema, niet alle di.av. zijn bezet.

vanaf dinsdag 5 januari - 19:00 uur

Landgoed De Reehorst, Tuinzaal, Hoofdstraat 12, Driebergen

info: 0343 533 880 en www.passieprojecten.nl
