

Muziekuitgaven van stichting Wega

Stationslaan 8a 3701 EP Zeist

fax: 030-6977468

e-mail: wega@rosenberg-rosenberg.nl

niveau aanduiding: 1=makkelijk, tot 6=moeilijk

Bijgewerkt op 23 maart 2005

1. Muziek voor een beginnende lierspeler

Israëliische volksmelodieën nr. 3-09

Petra Rosenberg € 2.50

Twee sopraanlieren. Duetten voor twee lieren of voor een melodie instrument met lierbegeleiding.
niveau: melodiestem 1 begeleiding 2-3

Volksliedjes en melodieën uit verschillende landen, nr. 2-09

Beatrijs Gradenwitz en Petra Rosenberg € 7.00

Voor beginnende lierspelers met begeleiding.
Leuke samenspelmuziek met aanwijzingen voor een logische vingerzetting.
niveau: melodiestem 1, begeleiding 2-3

Liersamenspel nr. 3-08 *Petra Rosenberg* € 5.00

Tweestemmige oefeningen met improvisatie aanwijzingen.
Voor volwassenen, met een vrije klanktaal.
niveau: 1-2

Zangspelletjes en sprookjesspelen

Beatrijs Gradenwitz € 7.00

Liedjes en spelletjes voor kleuters en jonge kinderen met tekst. O.a. een dwergen liedje, paardje rijden; verder liedjes bij de spookjes: de sterrendaalders, doornroosje, de kikkerkoning of ijzeren Hendrik, repelsteeltje, het boshuis, de zeven raven, vrouw Holle, Assepoester, Hans en Grietje, Sneeuwwitje, het ezeltje, de schoenmaker en de kabouters, de bruiloft van vrouw vos, vingerhoed.
De muziek is pentatonisch.
niveau: 1

2. Liersolo

Jaarkrans nr. 2-16 *Beatrijs Gradenwitz* € 6.00

Voor sololier (sopraan of altlier moeten bij enkele stukken snaren omstemmen).
52 miniaturen, een jubileumalbum 70 jaar lier
Voor een gevorderde speler. Dit boek is ontstaan uit een zoeken naar muzikale stemmingbeelden.
niveau: 3-4

Kwintencirkel I nr. 3-05a en II nr. 3-05b

Petra Rosenberg € 7.00 per deel

Voor sopraan of altlier.

Twee boeken die uitgaan van alle toonladders en drieklanken met oefeningen, volksmelodieën en barokstukjes, gebaseerd op het meerstemmig solospelen.
niveau: 3-5

Leierstudien nr. 4-05 *Raimund Schwedeler* € 2.00

Een aantal solo stukken voor sopraan of alt lier en een aantal duetten.
niveau: 4-5

Lieretudes nr. 3-03 *Petra Rosenberg* € 2.50

Voor sopraan of altlier.

Klankstudies voor gevorderde lierspelers, ook geschikt als voorspelstukken.
niveau 3-4

Telemann en tijdgenoten nr. 3-13

Petra Rosenberg € 8.50

Sopraan of altlier. Een verzamelbundel, ontstaan tijdens het spelen voor ouderen en zieken. Heel toegankelijke muziek om naar te luisteren. Voor gevorderde lierspelers.
niveau: 5-6

Zeven Bagatellen en twee intermezzi nr. 5-20

Pervez Mirza € 2.50

Voor sololier (voor sopraanlier, een enkele toon octaveren of een snaar omstemmen)
Een zoektocht in de wereld van de moderne muziek. Ze zijn oorspronkelijk voor piano geschreven maar klinken op een lier ook heel mooi.
De twee intermezzi zijn vrij en ruim van klank.
niveau: 6

3. Twee lieren

16^e eeuwse luitmuziek met variaties nr. 2-08

Beatrijs Gradenwitz € 2.00

Voor twee sopraanlieren, de tweede stem past ook op een altlier.
niveau: 3-4

Orpheus Reigen seliger Geister nr. 4-02

Raimund Schwedeler € 5-00

Variaties op een thema van Gluck, voor sopraan en altlier. Er is ook een versie voor twee sopraanlieren en een altlier opgenomen.
niveau: 6

Prelude *Norbert Visser* € 2.50

Oorspronkelijk voor harplier solo geschreven, maar komt beter tot zijn recht op sopraan en altlier (harplier). Er zijn twee versies, de eerste is voller met veel tertsen, ook geschikt voor drie lieren, de tweede vereenvoudigde versie is geschikt voor twee spelers.
niveau: 6

Sonate met vijf tonen *Norbert Visser* € 2.00

Geschreven voor c en a fluit, klinkt heel goed op twee lieren. Iedere stem heeft een omvang van vijf tonen. Door de ritmische speelsheid is het een boeiend stuk voor beginnende lierspelers.
niveau: 1-2

Zes inventiones nr. 6-01 *Toon Spijker* € 2.50
 Voor sopraanlied en sololied, voor gevorderde spelers. Voor lier gecomponeerd in 1994.
 Deze muziek is modern, maar toch heel toegankelijk in klank. De componist, die ook organist is, heeft een warm vol klankidroom.
niveau: 4-5

4. Drie lieren

Golven nr.2-10 *Beatrijs Gradenwitz* € 2.00
 Voor twee sopraanlieren en altlied of lierorkest.
niveau: 4

Präludium und Fuge in E nr. 5-06
Jan Nilsson € 2.50
 Voor twee sopraanlieren en een altlied
 Het Präludium kan ook door één lier gespeeld worden.
niveau: 5-6

Prelude Chaconne en Pavane
Norbert Visser € 2-50
 Oorspronkelijk voor viool, altviool en cello, ook goed te spelen op sopraanlied, sololied en altlied.
 Uitgegeven in twee versies, een voor strijkers en een voor lieren.
niveau: 5-6

5. Liergroep

Rondo voor lierorkest nr. 3-06
Petra Rosenberg € 2.30
 Bezetting: minstens 2 sopraanlieren en 1 altlied.
 De bovenstem van het rondothema is te spelen door mensen die de lier voor de eerste keer bespelen. De begeleiding en de tussenspelen zijn ook boeiend voor mensen die al langer spelen en duikt in de wereld van zowel de kruizen en de mollen.
niveau: 1^e stem 1 andere stemmen 3-4

Olav Åsteson nr. 2-12 *Beatrijs Gradenwitz* € 2.50
 Voorspel en tussenspelen bij de Olav Åsteson
 Voor 2 sopraanlieren, 2 altlieden, dwarsfluit, klankstaven, paukje of trommel
niveau:4-6

Osiris nr. 5-18 *Volker Dillmann* € 2.50
 Zeven stukken voor lierensemble met een tenor- of een harplier.
 Klankimpressies van uit verschillende landen:
 1^e Egypte: Osiris. 2^e Griekenland: Hellas en Antigone. (*met fluit*) 3^e IJsland: Edda I "Solsang" en Edda II "Thor" 4^e Bretagne: Prelude Celtique. 5^e Finland Kalawala.
 De muziek is ook goed op lierharp solo te spelen.
niveau:4-6

Metamorphosen nr. 4-01
Raimund Schwedeler € 3.50
 Over een motief van Verdi uit de Falstaff

Voor twee sopraanlieren en twee altlieden.
niveau:5

Musik für Leierchor nr. 4-04
Raimund Schwedeler € 3.50
 a. Weihnacht voor twee sopraanlieren en twee altlieden.
 b. Studien voor twee sopraanlieren en twee altlieden, ook uitgeschreven voor drie sopraanlieren en drie altlieden.
niveau:4

6. Lier met een melodie instrument (of twee lieren)

Een verzwegen thema *Norbert Visser* € 2.50
 Voor D fluit (dwarsfluit of viool) en sopraanlied (harplier)
niveau:5

Maienzet nr. 1-03 *Frank Berger* € 2.50
 Variaties op het lied Maienzet voor altblokfluit en twee sopraanlieren. Kan ook door drie lieren gespeeld worden. Deze muziek is voor altbamboefluit een toon hoger genoteerd
niveau: 3

Melodien nr. 5-05 *Jan Nilsson* € 7.00
 Voor (Choroi) sopraanfluit of discantlied met sopraan- en altlied begeleiding.
 Frisse samenspelmuziek, modern en toch heel toegankelijk.
niveau: melodiestem 2-3, begeleiding 3-4

Orpheus Reigen seliger Geister nr. 4-02
Raimund Schwedeler €5-00
Zie bij twee lieren.

8 Spielstücke nr. 5-11
Hans-Georg Burghardt € 2.50
 Oorspronkelijk voor altblokfluit en viool. Klinken leuk op twee lieren. Ook getransponeerd voor sopraanfluit en lied.
niveau: 3

14 Volksliederen nr. 5-09 *Jan Nilsson* € 7.00
 Voor (Choroi) sopraanfluit of lied met altlied begeleiding.
 Uit verschillende landen o.a. Tsjechië, IJsland en Lapland en zijn goed door een beginnende speler te spelen. De begeleidingen zijn fris, verrassend modern van klank, voor een handige altliedspeler. De begeleiding is ook goed te spelen verdeelt over sopraan en alt lier.
niveau: 1^e stem 1, 2^e stem solo 4-5 verdeelt over twee spelers 3-4

7. Verschillende instrumenten **ook geschikt voor liergroepen**

Fest-svit för Choroi-flöjter Jan Nilsson € 2.50

Dit speelstuk is geschreven voor Choroifluiten:
sopraan c fluit, a fluit, f fluit en d fluit.

Ook leuk op drie sopraanlieren en een sololier of
altlier.

niveau: 2-3

Liten suite för fyra Choroiflöjter

Norbert Visser € 2.50

Dit speelstuk is geschreven voor Choroifluiten:
sopraan c fluit, a fluit, f fluit en d fluit.

Ook leuk op drie sopraanlieren en een sololier of
altlier.

niveau: 2

8. Lier en zang

Charlie is my darling nr. 3-12

Petra Rosenberg € 5.00

Engelse en schotse liedjes met sopraanlier of
sololier begeleiding. Goed te spelen met een
melodie instrument en lierbegeleiding.

niveau: melodiestem 2 begeleiding 3-5

Drei Flötenlieder Norbert Visser € 2.50

De tekst is in het Duits van Li Tai Po (702-763)

De lieren kunnen op verschillende manieren
uitgevoerd worden:

1. Mannenstem, fluit, viool, harplier (of sopraan
en altlier).
2. Mannenstem met vrouwenstem.
3. Mannenstem met fluit of viool

niveau: 3-4

Een karretje op een zandweg reed nr. 3-11

Petra Rosenberg € 5.00

Liedjes van vroeger met sopraanlier of sololier
begeleiding.

niveau: melodiestem 1- 2 begeleiding 3-4

Hebridenliederen nr. 2-17 en 2-18

Beatrijs Gradenwitz € 7.00 per deel

Liederen met lierbegeleiding, (een gedeelte voor
sopraanlier en een gedeelte voor altlier) met een los
inlegvel voor de zangstem met de melodie en de
tekst. Ook te spelen op een melodie instrument met
lierbegeleiding.

niveau: melodiestem 2 begeleiding 3-5

De keerkring nr. 8-01 Willemijn Soer € 12.00

Muziekbundel ontstaan bij de begeleiding van
mensen in de laatste levensfase. Omvat o.a.
gregoriaanse melodieën en andere religieuze
liederen, liederen die mensen van vroeger kenden,
en een aantal liersolostukken.

niveau: 3-5

Lied van de vrede nr. 2-15

Beatrijs Gradenwitz € 2.00

Voor sopraan, alt, en bariton of bas en drie
sopraanlieren en twee altlieren.

niveau: 4

Kalawala Jan Nilsson

Voor solozang met beg. van alt- en sopraanlier

De snoekenharp, nr. 5-17 Nederlandse tekst €
8.00

Die Sampo Schmiede, nr.5-07 Nederlandse, Duitse
en Zweedse tekst € 7.00

Het ontstaan van het vuur, rune 47 t/m 49 nr. 5-19
Nederlandse tekst € 8.00

niveau: sopraanl. 4, altlier 5, melodie(zang)stem 3

Sieben Lieder nr. 4-03 Raimund Schwedeler € 2.50

Op gedichten van Lisa Boor voor sopraanstem
(tenor) en altlier.

niveau: 6

Vertau dem Licht des Engels nr. 2-19

Beatrijs Gradenwitz € 7.00

Op spreuken van Gerhard Reisch, voor zangstem en
sololier.

niveau: 6

Zes liederen op oude Keltische teksten nr. 2-14

Beatrijs Gradenwitz € 2.50

Voor sopraan (tenor) en sololier (laatste lied:
sopraan en altlier) of fluit begeleiding.

niveau: 6