

## Muziekuitgaven van stichting Wega

Stationslaan 8a 3701 EP Zeist  
 e-mail: wega@rosenberg-rosenberg.nl  
*niveau aanduiding: 1=makkelijk, tot 6=moeilijk*  
 Bijgewerkt op 21-4-2010  
 De prijzen onder voorbehoud

### 1. Muziek voor een beginnende lierspeler

#### **Israëliische volksmelodieën** nr. 3-09

*Petra Rosenberg € 2.50*  
 Twee sopraanlieren. Duetten voor twee lieren of voor een melodie instrument met lierbegeleiding.  
*niveau: melodiestem 1 begeleiding 2-3*

#### **Volksliedjes en melodieën uit verschillende landen**, nr. 2-09

*Beatrijs Gradenwitz en Petra Rosenberg € 8.00*  
 Voor beginnende lierspelers met begeleiding.  
 Leuke samenspelmuziek met aanwijzingen voor een logische vingerzetting.  
*niveau: melodiestem 1, begeleiding 2-3*

#### **Liersamenspel** nr. 3-08 *Petra Rosenberg € 5.00*

Tweestemmige oefeningen met improvisatie aanwijzingen.  
 Voor volwassenen, met een vrije klanktaal.  
*niveau: 1-2*

#### **Zangspelletjes en sprookjesspelen**

*Beatrijs Gradenwitz € 10.00*  
 Liedjes en spelletjes voor kleuters en jonge kinderen met tekst. O.a. een dwergen liedje, paardje rijden; verder liedjes bij de spookjes: de sterrendaalders, doornroosje, de kikkerkoning of ijzeren Hendrik, repelsteeltje, het boshuis, de zeven raven, vrouw Holle, Assepoester, Hans en Grietje, Sneeuwwitje, het ezeltje, de schoenmaker en de kabouters, de bruiloft van vrouw vos, vingerhoed.  
 De muziek is pentatonisch.  
*niveau: 1*

#### **Ratjetoe** nr 3-14

*Petra Rosenberg € 12.50*  
 Een werkboek voor lierspelers: oefeningen, liederen, improvisatie-ideeën, solostukjes en duetten.  
*niveau: 1-4*

### 2. Liersolo

#### **Come with me to te West** nr. 5-22

*Cecilia Unsworth € 12.50*  
 Voor sopraan of altliet. Een bundel met traditionele liederen en melodieën van de Hebriden, Schotland, Ierland, Wales en Engeland. Ook goed te spelen door twee beginnende lierspelers of lier orkest met mensen van verschillende niveaus.  
*niveau lier solo 4-5, lier duo 1-4*

#### **Jaarkrans** nr. 2-16 *Beatrijs Gradenwitz € 6.00*

Voor sololier (sopraan of altliet moeten bij enkele stukken snaren omstemmen).  
 52 miniaturen, een jubileumalbum 70 jaar lier  
 Voor een gevorderde speler. Dit boek is ontstaan uit een zoeken naar muzikale stemmingbeelden.  
*niveau: 3-4*

#### **Good night ladies** nr 3-16

*Petra Rosenberg € 8.50*  
 Engelse liederen voor één of twee lieren met tekst, aangevuld met solostukjes en variaties op de liederen. Ook voor liet solo te spelen *niveau 4*  
*niveau: melodiestem 1- 2 begeleiding 2-3*

#### **Kwintencirkel I** nr. 3-05a en II nr. 3-05b

*Petra Rosenberg € 7.00 per deel*  
 Voor sopraan of altliet.  
 Twee boeken die uitgaan van alle toonladders en drieklanken met oefeningen, volksmelodieën en barokstukjes, gebaseerd op het meerstemmig solospelen.  
*niveau: 1 tot 5*

#### **Leierstudien** nr. 4-05 *Raimund Schwedeler € 2.00*

Een aantal solo stukken voor sopraan of alt lier en een aantal duetten.  
*niveau: 4-5*

#### **Lieretudes** nr. 3-03 *Petra Rosenberg € 2.50*

Voor sopraan of altliet.  
 Klankstudies voor gevorderde lierspelers, ook geschikt als voorspelstukken.  
*niveau 3-4*

#### **Onder de linde groene** nr. 3-15

*Petra Rosenberg € 8.50*  
 Een vervolg van Telemann en tijdgenoten Sopraan of altliet. Een verzamelbundel, ontstaan tijdens het spelen voor ouderen en zieken. Heel toegankelijke muziek om naar te luisteren. Voor gevorderde lierspelers.  
*niveau: 5-6*

#### **Telemann en tijdgenoten nr. 3-13**

*Petra Rosenberg € 8.50*  
Sopraan of altliet. Een verzamelbundel, ontstaan tijdens het spelen voor ouderen en zieken. Heel toegankelijke muziek om naar te luisteren. Voor gevorderde lierspelers.  
*niveau: 5-6*

#### **Zeven Bagatellen en twee intermezzi** nr. 5-20

*Pervez Mirza € 2.50*  
 Voor sololier (voor sopraanliet, een enkele toon octaveren of een snaar omstemmen)  
 Een zoektocht in de wereld van de moderne muziek. Ze zijn oorspronkelijk voor piano geschreven maar klinken op een lier ook heel mooi.  
 De twee intermezzi zijn vrij en ruim van klank.  
*niveau: 3-5*

**3. Twee lieren**

**Come with me to te West** nr. 5-22  
*Cecilia Unsworth* € 12.50  
 Zie: lier solo  
*niveau lier solo 4-5, lier duo 1-4*

**16<sup>e</sup> eeuwse luitmuziek met variaties** nr. 2-08  
*Beatrijs Gradenwitz* € 2.00  
 Voor twee sopraanlieren, de tweede stem past ook op een altlier.  
*niveau: 3- 4*

**Heel de spelende mens** nr. 5-23  
*Rob van Asch* € 7.50  
 Afrikaanse en Indiaanse liedjes en dansen, om te zingen, te spelen en te dansen met twee- en driestemmige lierbegeleidingen  
*niveau: 1-3*

**Fünf Kleine Fantasien** nr 5-23 **nieuw !**  
*Pervez Mirza* €8.-  
 Vijf kleine juweeltjes, modern maar toch met een tonale basis. Voor sololier en altlier  
*Niveau: 3-4*

**Orpheus Reigen seliger Geister** nr. 4-02  
*Raimund Schwedeler* €5-00  
 Variaties op een thema van Gluck, voor sopraan en altlier. Er is ook een versie voor twee sopraanlieren en een altlier opgenomen.  
*niveau: 6*

**Prelude** *Norbert Visser* € 2.50  
 Oorspronkelijk voor harp solo geschreven, maar komt beter tot zijn recht op sopraan en altlier (harp). Er zijn twee versies, de eerste is voller met veel tertsen, ook geschikt voor drie lieren, de tweede vereenvoudigde versie is geschikt voor twee spelers.  
*niveau: 6*

**Sonate met vijf tonen** *Norbert Visser* € 2.00  
 Geschreven voor c en a fluit, klinkt heel goed op twee lieren. Iedere stem heeft een omvang van vijf tonen. Door de ritmische speelsheid is het een boeiend stuk voor beginnende lierspelers.  
*niveau: 1-2*

**Zes inventiones nr. 6-01 Toon Spijker** € 2.50  
 Voor sopraanlied en sololied, voor gevorderde spelers. Voor lier gecomponeerd in 1994. Deze muziek is modern, maar toch heel toegankelijk in klank. De componist, die ook organist is, heeft een warm vol klankidoom.  
*niveau: 4-5*

**4. Drie lieren**

**Golven** nr.2-10 *Beatrijs Gradenwitz* € 2.00  
 Voor twee sopraanlieren en altlier of lierorkest  
*niveau: 4*

**Präludium und Fuge in E** nr. 5-06  
*Jan Nilsson* € 2.50  
 Voor twee sopraanlieren en een altlier  
 Het Präludium kan ook door één lier gespeeld worden.  
*niveau: 5-6*

**Prelude Chaconne en Pavane**  
*Norbert Visser* € 2-50  
 Oorspronkelijk voor viool, altviool en cello, ook goed te spelen op sopraanlied, sololied en altlier. Uitgegeven in twee versies, een voor strijkers en een voor lieren.  
*niveau: 5-6*

**5. Liergroep**

**Rondo voor lierorkest** nr. 3-06  
*Petra Rosenberg* € 2.30  
 Bezetting: minstens 2 sopraanlieren en 1 altlier.  
 De bovenstem van het rondothema is te spelen door mensen die de lier voor de eerste keer bespelen. De begeleiding en de tussenspelen zijn ook boeiend voor mensen die al langer spelen en duikt in de wereld van zowel de kruizen en de mollen.  
*niveau: 1<sup>e</sup> stem 1 andere stemmen 3-4*

**Olav Åsteson** nr. 2-12 *Beatrijs Gradenwitz* € 2.50  
 Voorspel en tussenspelen bij de Olav Åsteson  
 Voor 2 sopraanlieren, 2 altlieren, dwarsfluit, klankstaven, paukje of trommel  
*niveau: 4-6*

**Osiris** nr. 5-18 *Volker Dillmann* € 2.50  
 Zeven stukken voor lierensemble met een tenor- of een harp.  
 Klankimpressies van uit verschillende landen: 1<sup>e</sup> Egypte: Osiris. 2<sup>e</sup> Griekenland: Hellas en Antigone. (*met fluit*) 3<sup>e</sup> IJsland: Edda I "Solsang" en Edda II "Thor" 4<sup>e</sup> Bretagne: Prelude Celtique. 5<sup>e</sup> Finland Kalawala.  
 De muziek is ook goed op lierharp solo te spelen.  
*niveau: 4-6*

**Metamorphosen** nr. 4-01  
*Raimund Schwedeler* € 3.50  
 Over een motief van Verdi uit de Falstaff  
 Voor twee sopraanlieren en twee altlieren.  
*niveau: 5*

**Musik für Leierchor** nr. 4-04*Raimund Schwedeler* € 3.50

- a. Weihnacht voor twee sopraanlieren en twee altlieren.  
 b. Studien voor twee sopraanlieren en twee altlieren, ook uitgeschreven voor drie sopraanlieren en drie altlieren.  
*niveau: 4*

**6. Lier met een melodie instrument (of twee lieren)****Een verzwegen thema** *Norbert Visser* € 2.50

Voor D fluit (dwarsfluit of viool) en sopraanlier (harplier)  
*niveau: 5*

**Maienzeit** nr. 1-03 *Frank Berger* € 2.50

Variaties op het lied Maienzeit voor altblokfluit en twee sopraanlieren. Kan ook door drie lieren gespeeld worden. Deze muziek is voor altbamboefluit een toon hoger genoteerd  
*niveau: 3*

**Melodien** nr. 5-05 *Jan Nilsson* € 7.00

Voor (Choroi) sopraanfluit of discantlier met sopraan- en altlier begeleiding.  
 Frisse samenspelmuziek, modern en toch heel toegankelijk.  
*niveau: melodiestem 2-3, begeleiding 3-4*

**Orpheus Reigen seliger Geister** nr. 4-02

*Raimund Schwedeler* €5-00  
*Zie bij twee lieren.*

**8 Spielstücke** nr. 5-11

*Hans-Georg Burghardt* € 2.50  
 Oorspronkelijk voor altblokfluit en viool. Klinken leuk op twee lieren. Ook getransponeerd voor sopraanfluit en lier.  
*niveau: 3*

**14 Volksliederen** nr. 5-09 *Jan Nilsson* € 7.00

Voor (Choroi) sopraanfluit of lier met altlier begeleiding.  
 Uit verschillende landen o.a. Tsjechië, IJsland en Lapland en zijn goed door een beginnende speler te spelen. De begeleidingen zijn fris, verrassend modern van klank, voor een handige altlierspeler. De begeleiding is ook goed te spelen verdeelt over sopraan en alt lier.  
*niveau: 1<sup>e</sup> stem 1, 2<sup>e</sup> stem solo 4-5 verdeelt over twee spelers 3-4*

**7. Verschillende instrumenten ook geschikt voor liergroepen****Fest-svit för Choroi-flöjter** *Jan Nilsson* € 2.50

Dit speelstuk is geschreven voor Choroifluiten: sopraan c fluit, a fluit, f fluit en d fluit.  
 Ook leuk op drie sopraanlieren en een sololier of altlier.  
*niveau: 2-3*

**Liten suite för fyra Choroiflöjter***Norbert Visser* € 2.50

Dit speelstuk is geschreven voor Choroifluiten: sopraan c fluit, a fluit, f fluit en d fluit.  
 Ook leuk op drie sopraanlieren en een sololier of altlier.  
*niveau: 2*

**8. Lier en zang****Advent-, Kerst- en Driekoningenliederen** nr.2-07

Met lierbegeleidingen € 12.50  
*Beatrijs Gradenwitz en Petra Rosenberg*  
*niveau: melodiestem 2 begeleiding 2-4*

**Charlie is my darling** nr. 3-12

*Petra Rosenberg* € 8.50  
 Engelse en schotse liedjes met sopraanlier of sololier begeleiding. Goed te spelen met een melodie instrument en lierbegeleiding.  
*niveau: melodiestem 2 begeleiding 2-4*

**Good night ladies** nr 3-16*Petra Rosenberg* € 8.50

Engelse liederen voor één of twee lieren met tekst, aangevuld met solostukjes en variaties op de liederen. (Ook voor lier solo te spelen *niveau 4*)  
*niveau: melodiestem1- 2 begeleiding 2-3*

**Drei Flötenlieder** *Norbert Visser* € 2.50

De tekst is in het Duits van Li Tai Po (702-763)  
 De lieren kunnen op verschillende manieren uitgevoerd worden:

1. Mannenstem, fluit, viool, harplier (of sopraan en altlier).
2. Mannenstem met vrouwenstem.
3. Mannenstem met fluit of viool

*niveau: 3-4***Een karretje op een zandweg reed** nr. 3-11

*Petra Rosenberg* € 5.00  
 Liedjes van vroeger met sopraanlier of sololier begeleiding.  
*niveau: melodiestem1- 2 begeleiding 3-4*

**Heel de spelende mens** nr. 5-23

*Rob van Asch* € 7.50  
 Afrikaanse en Indiaanse liedjes en dansen, om te zingen, te spelen en te dansen met twee- en driestemmige lierbegeleidingen.  
*Niveau: 1-3*

**Hebridenliederen** nr. 2-17 en 2-18

*Beatrijs Gradenwitz* € 7.00 per deel

Lieder met lierbegeleiding, (een gedeelte voor sopraanlied en een gedeelte voor altlied) met een los inlegvel voor de zangstem met de melodie en de tekst. Ook te spelen op een melodie instrument met lierbegeleiding.

*niveau: melodiestem 2 begeleiding 3-5*

**De keerkring** nr. 8-01 *Willemijn Soer* € 12.00

Muziekbundel ontstaan bij de begeleiding van mensen in de laatste levensfase. Omvat o.a. gregoriaanse melodieën en andere religieuze liederen, liederen die mensen van vroeger kenden, en een aantal liersolostukken.

*niveau: 3-5*

**Lied van de vrede** nr. 2-15

*Beatrijs Gradenwitz* € 2.00

Voor sopraan, alt, en bariton of bas en drie sopraanlieden en twee altlieden.

*niveau: 4*

**Kalawala** *Jan Nilsson*

Voor solozang met beg. van alt- en sopraanlied  
De snoekenharp, nr. 5-17 Nederlandse tekst € 8.00  
Die Sampo Schmiede, nr.5-07 Nederlandse, Duitse en Zweedse tekst € 7.00

Het ontstaan van het vuur, rune 47 t/m 49 nr. 5-19  
Nederlandse tekst € 8.00

*niveau: sopraanl. 4, altlied 5, melodie(zang)stem 3*

**Sieben Lieder** nr. 4-03 *Raimund Schwedeler* € 2.50

Op gedichten van Lisa Boor voor sopraanstem (tenor) en altlied.

*niveau: 6*

**Vertau dem Licht des Engels** nr. 2-19

*Beatrijs Gradenwitz* € 7.00

Op spreuken van Gerhard Reisch, voor zangstem en sololied.

*niveau: 6*

**Zes liederen op oude Keltische teksten** nr. 2-14

*Beatrijs Gradenwitz* € 5.00

Voor sopraan (tenor) en sololied (laatste lied: sopraan en altlied) of fluit begeleiding.

*niveau: 6*