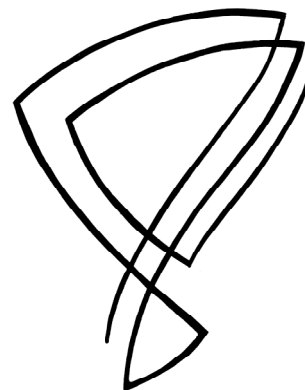


LIERRONDBRIEF november 2007



Beste mensen

Voor het komende jaar hebben we twee activiteiten georganiseerd.

Een workshop met Cecilia Unsworth op 26 januari en de liersamenspeldag op 31 mei. We denken dat veel mensen, net zo als wij, enthousiast zullen worden voor een dag met Ierse, Schotse muziek. Ook onze samenspeldag wordt vast weer een feest. We hopen op deze dagen weer veel lierspelers welkom te heten. Het Wega bestuur: Aggie Adema, Rob van Asch, Floortje Bedaux en Petra Rosenberg

WORKSHOP MET CECILIA UNSWORTH zaterdag 26 januari 2008

Cecilia Unsworth, bekend van de bundel "Come with me to the west", komt op zaterdag 26 januari een hele dag met ons werken aan o.a. liederen uit haar bundel.

Zij is door haar afkomst vertrouwd met Schotse muziek en heeft zich verdiept in alle manieren waarop deze muziek traditioneel begeleid werd door b.v. harp of doedelzak. Dit heeft haar geïnspireerd bij het maken van haar arrangementen voor lier.

Cecilia zal ons vertellen over de achtergronden van de Schotse muziek. Ze brengt een paar nieuwe arrangementen mee en zal ons aanwijzingen geven die ons op weg zullen helpen om zelf begeleidingen te maken! Geen ingewikkelde akkoordenleer, maar een zoeken naar manieren om verschillende begeleidingsfiguren te maken vanuit een paar eenvoudige akkoorden.

Verder zullen we natuurlijk veel met haar spelen en zal zij ons met haar prachtige stem laten horen hoe de liederen kunnen klinken. Voor de mensen die nog niet zo lang lier spelen heeft zij eenvoudige stemmen, zodat iedereen mee kan doen!

Cecilia spreekt Engels en Duits, we bekijken op de dag zelf welke taal het meest geschikt is, verder kan er vertaald worden.

Kosten: €20.- (koffie, thee, sap en soep wordt verzorgd, middagboterham zelf meenemen a.u.b.), contant op de dag zelf of over te maken op giro nr. 0335846 t.n.v. stichting WEGA Zoetermeer.

Tijd: zaterdag 26 januari van 9.30 (inloop met koffie) tot 17 uur

Plaats: Stationslaan 8A, 3701 EP Zeist

Informatie en aanmelding: Floortje Bedaux, e-mail: floortje@bedaux.net of tel. 079 3517124 of Petra Rosenberg, e-mail: wega@rosenberg-rosenberg.nl

Meebrengen: Lier en muziekstandaard en indien mogelijk de bundel "Come with me"

11^E LIER SAMENSPELDAG zaterdag 31 mei 2008

Dit jaar gaan we werken aan muziek die nu nog aan het ontstaan is. We hebben de componist Kees van Unen opdracht gegeven om een stuk voor ons te componeren. Kees was na het horen van de composities van Martin Tobiassen en Colin Tanser met veel lieren, heel enthousiast over de klank en de mogelijkheden van de lier. Floortje en Petra hebben al een klein voorproefje gehoord en dat was veelbelovend.

Kosten: €30.-

Tijd: zaterdag 31 mei 2007 van 9.30 (inloop met koffie) tot 17 uur

Plaats: Academie de Wervel Choisyweg 2, 3701 TA Zeist.

Er zijn mensen die zich graag gezamenlijk voorbereiden op de samenspeldag, zodat ze op dag zelf meer kunnen genieten van de samenklanken. Daarom is er, voor wie wil, dit jaar ook een voorbereidingdag.

Kosten: geen

Tijd: zaterdag 17 mei 2007 van 9.30 (inloop met koffie) tot 15.30 uur

Plaats: Stationslaan 8A, 3701 EP Zeist.

Informatie en aanmelding voor beide dagen: Floortje Bedaux, e-mail: floortje@bedaux.net of tel. 079 3517124; of Petra Rosenberg, e-mail: wega@rosenberg-rosenberg.nl

De organisatie aanvaardt geen aansprakelijkheid voor schade van welke aard ook.

DE WERKGROEP “MUZIEK IN DE LAATSTE LEVENSFASE”

In het **voorjaar 2008** hopen we weer een volgende bijeenkomst te organiseren in Zeist
Info: www.mensenmuziek.nl of Els van der Pol, Doorwerthstraat 35, 6535 MT Nijmegen
elsvandepol@gmail.com

Noteer alvast de volgende data:

3^e CONFERENTIE MENS EN MUZIEK donderdag 23 – zaterdag 25 oktober 2008

Deze conferentie zal weer plaatsvinden op Scorlewald in Schoorl. Nog een klein jaar, maar de initiatiefgroep is al volop bezig met de invulling!

Vanzelfsprekend proberen we zoveel mogelijk tegemoet te komen aan de tips die uit de evaluatieformulieren komen, maar nieuwe wensen en ideeën zijn dus op korte termijn van harte welkom!

Informatie: www.mensenmuziek.nl e-mail: eric@mensenmuziek.nl

4e INTERNATIONALE LIERCONFERENTIE vrijdag 31 Juli tot maandag 3 Augustus 2009

Van uit Zweden is een goed bericht gekomen, er wordt daar hard gewerkt aan een volgende **grote internationale lier conferentie**, die in Järna, Zweden zal plaatsvinden. Het thema is: “Creative Improvisation”.

Medewerkers o.m.: Per Ahlbom, John Billing, Volker Dillmann en Martin Tobiassen

Op vrijdagavond 31 juli zal de conferentie beginnen met een groot openbaar concert in het “Kulturhuset”.

Tijd: 31 Juli tot 3 Augustus 2009. Daarna is er een mogelijkheid voor 2 dagen excursies, o.a. naar de Solvikskolan die iets buiten Järna ligt en waar Per Ahlbom woont en werkt.

Informatie: www.lyreworld.net, met een link naar te bouwen site van de conferentie: “

Wij zouden het leuk vinden als we met een grote groep er naar toe zouden kunnen gaan. Dan zouden we ook het nieuwe stuk van Kees van Unen kunnen laten horen.

BERICHTEN

MUZIEKUITWISSELING MET SCHOLEN IN DE OEKRAÏNE Rob van Asch

Afgelopen oktober ben ik voor de vijfde maal te gast geweest in Kiev en Charkov om met kinderen van de school, de leerkrachten, ouders en belangstellenden te werken aan een pedagogiek vanuit de muziek. Ditmaal deden ook een aantal studenten van buiten mee met hun eigen inbreng en dynamiek. We hebben een week lang een werkplaats gevormd waarin beweging, spelletjes, zang met allerlei dansen, stemoefeningen, het snijden van houten instrumenten en muzikale improvisaties elkaar afwisselden. Midden op de dag werden de (heilpedagogische) kinderen in onze kring opgenomen met zang, dans en muziek. In de schemer sloten we de dag af met het zingen van canons, naluisteren en gesprek. Het gewone onderwijs in de Oekraïne is zo mogelijk nog intellectueler dan bij ons. Aan de andere kant leeft er in de ziel van de mensen nog eerbied en verlangen naar het spirituele. Samen ons warmen aan dit innerlijke vuur, zodat niet alle Oekraïners verdwaasd achter de uiterlijke westerse leefwijze aanjagen was het doel. Het was een geschenk samen met deze mensen te werken.

MUZIEKTHERAPIEOPLEIDING IN KIEV Wendy van Driesten

Begin van deze maand was ik voor de derde maal een week in Kiev, om te werken met een groep muziektherapiestudenten, afkomstig uit het hele Oekraïne.

Deze groep is enkele jaren geleden begonnen onder supervisie van Fenneken Francken.

De studie was aanvankelijk vooral muzikaal en muziek-pedagogisch gericht.

Verscheidene docenten uit Nederland leverden belangeloos hun bijdrage: Fenneken zelf, Rob van Asch, Heleen van Boeschoten, Margit Schermann, Dick Verbeek en Esther Vis, en uit Finland Tulli Passonen.

Er werden ijzeren klankstaven gesmeed en eenvoudige liertjes gebouwd o.l.v. Helmut Bleffert, waarvoor de studenten grote financiële offers moesten brengen.

Toen er een mooie algemene basis lag ontstond bij de studenten, die bijna allemaal werkzaam zijn in de pedagogie en de heilpedagogie, de behoefte aan specialisatie in de richting van de muziektherapie. Sindsdien ben ik betrokken bij de opleiding en heeft ook collega Matthijs Tideman een stuk verantwoording op zich genomen.

We vonden ook mensen bereid om de medische lessen te geven.: Huib de Ruiter (huisarts) was er tweemaal, en Annejet Rümke (psychiater) gaat in januari 2008, samen met mijn collega Jolanda Grootendorst.

Inmiddels hebben de studenten de grondbeginselen van het lierspel goed onder de knie. Enkelen hebben het geluk gehad een tweede, volwaardige lier te kunnen verkrijgen voor het therapeutisch werken. De één als schenking, de ander via een bijzonder laag geprijsd aanbod van lierbezitters in Nederland en Zwitserland, die de opbouw van dit belangrijke werk in Oekraïne willen steunen. Met deze instrumenten wordt al prachtig werk gedaan.

Voor de andere studenten is het vooralsnog een droom om over een dergelijk instrument te kunnen beschikken. Aangezien zij door het grote verschil in levensstandaard zo'n instrument niet kunnen kopen, zou er een wondertje moeten gebeuren wil zo iets werkelijkheid worden.

Mocht er onder de lierliefhebbers die dit lezen iemand zijn die op de een of andere manier aan zo'n wonder kan bijdragen, dan zou hij / zij met mij contact kunnen opnemen.

Wendy van Driesten, muziektherapeut en docent aan de Akademie de Wervel.

E-mail: roelofvd@worldonline.nl

ARMEENS KINDERDAGCENTRUM MARIAM Goojke der van Schoot

Zeven jaar geleden kon ik op de Vrije school in Armeni_ lieren introduceren en een lierseminar geven aan het enthousiaste lerarencollege. Dat muziek een therapeutische werking heeft is voor hen vanzelfsprekend.

Vijf jaar geleden bezocht ik deze school weer, en kon ik het lierseminar voortzetten tijdens een deel van mijn stage in het kader van de opleiding voor muziektherapie. Ook moest ik van alles doen met muzieklessen in de verschillende klassen. De muzikleerkracht en ik waren blij met deze mogelijkheid.

Inmiddels heb ik de opleiding afgerond, werk ik in kinderdagcentrum Ilmarinen en kwam de vraag vanuit de Armeense school om in 2007 als muziektherapeut het heilpedagogisch team te komen ondersteunen!

Voor heilpedagogische kinderen is geen structurele opvang. Met de intentie deze kinderen te integreren in het basisonderwijs, zijn er in iedere klas 1 tot 2 van deze kinderen opgenomen. In totaal telt de school 13 heilpedagogische kinderen van verschillende leeftijden. De praktijk leerde dat deze kinderen sociaal ingebed waren in de klassen, maar aan hun individuele behoefte niet tegemoet gekomen kon worden.

Om hierin te kunnen voorzien is er een team samengesteld van leerkrachten die regelmatig individueel met deze kinderen werken. Dit heeft de kinderen goed gedaan.

Voor dit team is behoefte aan specialisaties, zoals muziektherapie.

Van 7 tot 28 oktober 2007 heb ik met een tolk hieraan gewerkt. Wij maakten er een bijzondere geboorte mee. Het verslag hierover is aan te vragen via gooyke@planet.nl

ONDERZOEKSGROEPJE ROND ARNOLD DORHOUT MEES

In Den Haag is 10 november een groep gestart rond Arnold Dorhout Mees over klank-ademtherapie.

Informatie: Hellen v.d. Berg. tel: 070-3467833

WEGA MUZIEKBOEKEN

Op www.mensenmuziek.nl en www.lyreworld.net staat een lijst met alle uitgaven met een korte beschrijving en een aanduiding voor welk niveau de boeken geschikt zijn. Er is ook een lijst in het Duits. Aan een Engelse lijst wordt gewerkt. Mensen zonder internet kunnen de folder schriftelijk aanvragen bij Petra Rosenberg, Stationslaan 8A, 3701 EP Zeist.

Ben je blij met deze brief,

dan is een kleine bijdrage voor de kosten welkom op giro: nr. 0335846 t.n.v. stichting WEGA Zoetermeer.

Geef je e-mailadres op

Om de kosten te drukken is het ook een hulp wanneer iedereen die de brief per post heeft ontvangen en een e-mail adres heeft dit doorgeeft aan wega@rosenberg-rosenberg.nl.

Wil je deze brief niet meer ontvangen, dan graag bericht.

TE KOOP

Choroi sopraanlier (35 snaren). Het is een larix-lier olie/was. De snaren die er op zitten zijn oud. De lier moet opnieuw besnaard worden. Ik heb hem zelf voor 1850 gulden gekocht. Vraagprijs is € 400, inclusief j een speciaal voor deze lier gemaakte tas, die met de hand maar ook op de rug gedragen kan worden.

irenedegroot@xmsnet.nl